

Términos de Impresión

Selección color CMYK

Cyan, magenta, amarillo y negro son las cuatro tintas utilizadas en el proceso de impresión por cuatricromía. La combinación de estos colores en diferentes proporciones da como resultado todos los colores y matices.

Pantone

Son tintas que se pueden utilizar directas o mezcladas para igualaciones de color en la industria gráfica.

Overprint

Es la sobreimpresión total de una tinta sobre otra, siendo una plasta la primer tinta.

Curva de compensación

Es una disminución en el tamaño de punto para compensar la ganancia excesiva en la prensa.

Ganancia de punto

Es un fenómeno en la impresión que se define como, los puntos impresos son más grandes de lo esperado.

Lineaje

Es la densidad de la trama de semitonos. Se mide en líneas por pulgada (lpi o lpp). Cuando mayor es el lineaje, el punto es menor, y esta exige una alta resolución por parte de la filmadora.

lpi (líneas por pulgada / lineaje)

Se refiere a el número de líneas impresas en una pulgada vertical.

dpi (puntos por pulgada)

Se refiere a la cantidad de puntos (píxeles) que entran en una pulgada.

Resolución

Se denomina resolución al número de columnas de píxeles que pueden ser mostradas en una imagen. A mas resolución, mayor calidad gráfica.

Dummy

Modelo a escala para presentar un diseño, acomodado u orden de un impreso.

Prueba de color

Es una impresión previa diseñada para igualar los colores de la tinta y predecir los resultados a obtener en el área de prensa (utiliza el mismo RIP para generar la prueba de color y la placa).

Guías de registro

Son símbolos creados por medio de líneas finas que aparecen en cada una de las separaciones de color, cuya función es la de guiar al prensista para mantener un empalme perfecto entre cada una de las separaciones a imprimir.

Rebase

Área excedente de imagen que sobrepasa la zona de corte final de la página.

Medianil

Separación que existe entre los cortes de dos páginas formadas.

Dimensiones de página

Área delimitada con guías de corte que indican la posición del corte guillotina o suaje.

Pinza de placa (Cabeza)

Es la distancia que hay entre la orilla inferior de la placa y la primera guía de corte que delimita los cortes de las páginas inferiores en la formación.

Barra de color

Serie de cuadros de color, relativos al color de tinta con la que se imprimira el pliego, cuyo uso es para referencia de medición para mantener un control de calidad a lo ancho del pliego y durante el tiro de impresión.

